

MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 10867787 3

M  
11  
L38P7  
1924  
c. 1

MUSI





Digitized by the Internet Archive  
in 2023 with funding from  
University of Toronto

<https://archive.org/details/prludegravepouro00leto>



A mon ami Georges-Emile TANGUAY

A. LETONDAL

•••••

# Prélude Grave

POUR ORGUE



CANADIAN MUSIC CENTRE  
CENTRE MUSICAL CANADIEN

559 AVENUE ROAD - TORONTO, ONTARIO  
Canada

*Canadian Music Centre*  
*Centre de Musique Canadienne*

1263 BAY STREET

TORONTO — ONTARIO

M5R 2C1

Tel: 416-961-6601

Tous droits d'exécution, de reproduction  
et d'arrangement réservés pour tous pays.

Copyright 1924 by l'Edition Belgo-Canadienne

Prix net : \$ 0.50

ÉDITEURS

*Ed. Archambault*  
INC

500 Est, Rue Ste-Catherine • 2140, Rue de la Montagne

MONTREAL







A mon ami Georges-Emile TANGUAY

**A. LETONDAL**

\*\*\*\*\*



M  
11  
L38 P7  
1924

# Prélude Grave

POUR ORGUE



Tous droits d'exécution, de reproduction  
et d'arrangement réservés pour tous pays.  
Copyright 1924 by l'Edition Belgo-Canadienne

*Canadian Music Centre*  
*Centre de Musique Canadienne*  
1263 BAY STREET  
TORONTO — ONTARIO  
M5R 2C1  
Tel: 416-961-6601

Prix net : \$ 0.50

ÉDITEURS

*Ed. Archambault*  
INC

500 Est, Rue Ste-Catherine • 2140, Rue de la Montagne  
MONTREAL



A mon ami Georges - Emile TANGUAY

## PRÉLUDE GRAVE

Récit : Voix célestes

G. O. : Flûte et Salicional 8'

Ped. : Bourdon 16' et 8'

ARTHUR LETONDAL.

Andante

ORGUE

G. O. *p*

*cresc.*

*f*

Récit

*p*

G. O.

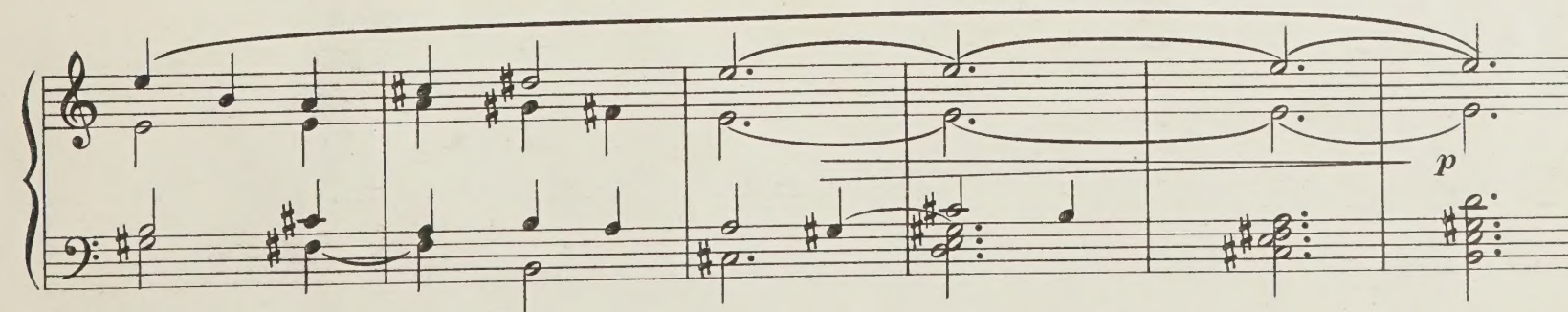
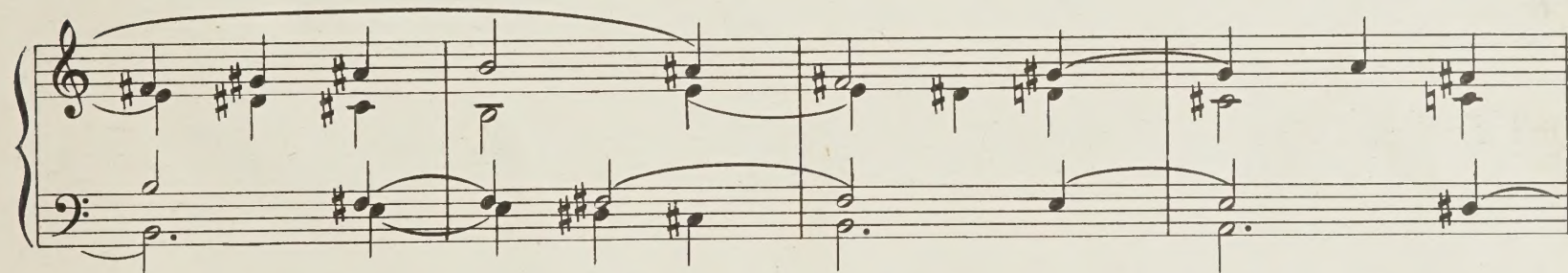
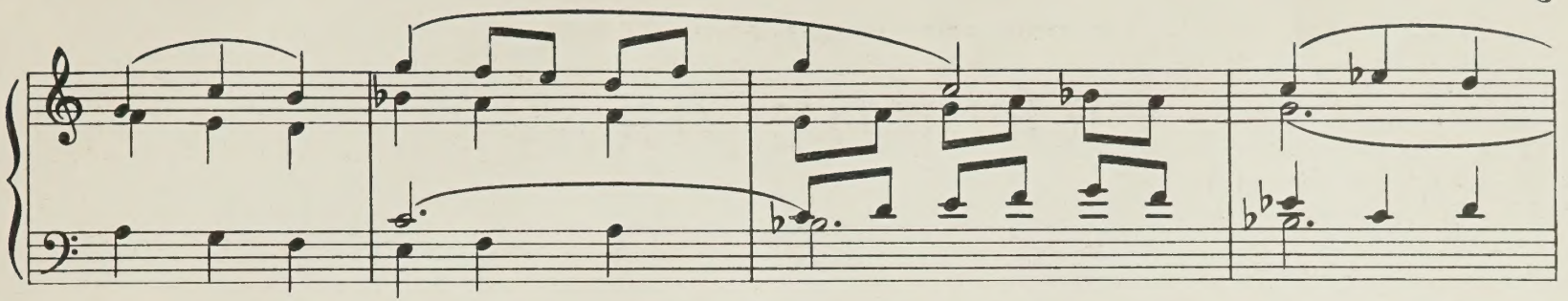
R.

G. O.

Récit

Senza ped.







R. ajoutez Hautbois

G.O. Désaccouplez et conservez seulement Bourdon 8

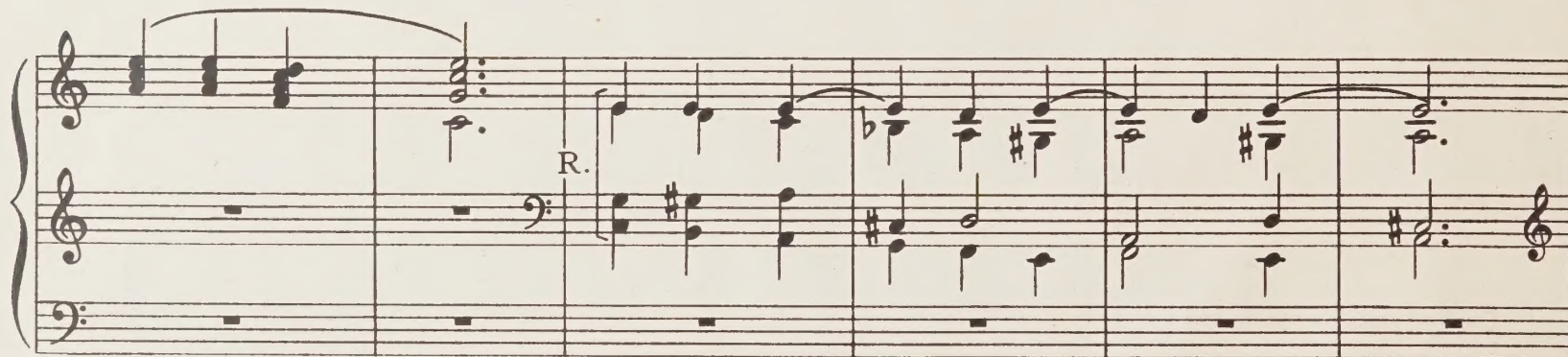


Récit  
Voix célestes

*cresc.* *f* *p*

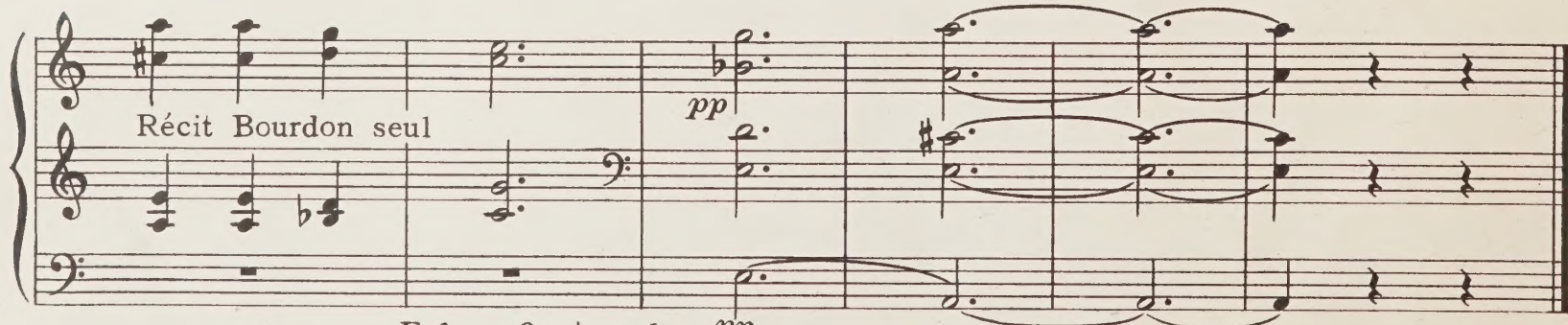
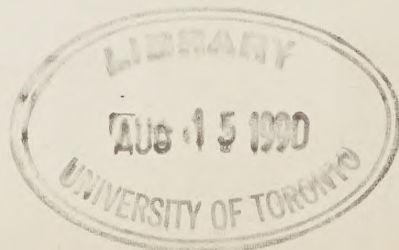


R.



Récit Bourdon seul

*pp*

Enlevez 8 p. à ped. *pp*







## » NOUVELLES PUBLICATIONS »

de

### L'Edition Belgo-Canadienne

SŒUR MARIE-THÉRÈSE S. S. A.	<b>Ave Maria</b> . . . . .	\$ 0.50
» » » »	<b>Deux Cantiques</b> . . . . .	0.60
ARTHUR LETONDAL	<b>Prélude grave</b> , pour Orgue. . . . .	0.50
J.-B. DUBOIS	<b>Élégie</b> , pour Violoncelle (Violon, ou Cor)	0.50
ALBERT CHAMBERLAND	<b>Sérénade</b> , pour Violon et Piano . . . .	0.50
ALFRED LALIBERTÉ	<b>Refrain Lyrique</b> , pour Violon et Piano.	0.60
L. VALMONT	<b>Sur le Fleuve St-Laurent</b>	0.50
	(Valse facile pour Piano) .	
» »	<b>Sur le Pont du Minnedosa,</b>	0.40
	(Mazurka facile pour Piano)	
ALEXIS CONTANT	<b>La Charmeuse</b> , } pour	0.60
» »	<b>Romance</b> , } Violoncelle ou Violon	0.50
» »	<b>Méditation</b> , } et Piano	0.50
» »	<b>Clos ta paupière</b> , Mélodie . . . . .	0.50
» »	<b>Baiser d'Amour</b> , Mélodie . . . . .	0.50
» »	<b>Canada</b> , Mélodie . . . . .	0.50
JOS. RYELANDT	<b>Nocturne</b> , pour Violoncelle (ou Violon) .	0.60
S. DUPUIS	<b>Aubade</b> , Mélodie . . . . .	0.50
RENÉ BARBIER	<b>Fantaisie sur un vieux Noël</b> , p <sup>r</sup> Orgue	0.75
» »	<b>Poème</b> , pour Violoncelle et Piano . . . .	1.00
H. M. JACQUET	<b>Bouquet de Noël</b> s, p <sup>r</sup> Piano (ou Orgue)	0.50
» »	» » » pour Violon et Piano	0.75
» »	<b>Rhapsodie sur un Chant Canadien</b> ,	0.60
	(L'Alouette)	
JACK MILTON	<b>Mount-Royal</b> , Fox-Trot . . . . .	0.50

### Œuvres de Mathieu CRICKBOOM :

La célèbre <b>Méthode de Violon</b> , en cinq cahiers;	chaque cahier \$	0.60
<b>La Technique du Violon</b> , en trois cahiers;	chaque cahier	0.60
<b>Les Maîtres du Violon</b> , en douze cahiers;	chaque cahier	0.75

### Œuvres de Paul GILSON :

**Solfège** en neuf volumes, avec accompagnement de Piano.  
**Traité d'Harmonie** en trois volumes.  
**Étude sur les Intervalles.**  
**Quintes, Octaves, et Polytonie.**  
**Le Tutti Orchestral.**











M  
11  
L38P7  
1924  
C.1  
MUSI



